

Темиргоевское сельское поселение Курганинского района Краснодарского края  
Государственное казённое общеобразовательное учреждение Краснодарского края  
специальная (коррекционная) школа ст-цы Темиргоевской

УТВЕРЖДЕНО  
решением педагогического совета  
от « 28 » 08 2018г.  
протокол № 1  
Председатель Л.Н. Журба



### АДАптиРОВАННАЯ РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

#### По Речевой практике

Уровень образования (класс): начальное общее образование, 1 класс

Количество часов: 66 часов (2 часа в неделю)

Учитель: Громова О.А.

Программа разработана на основе:

- адаптированной основной общеобразовательной программы государственного казенного общеобразовательного учреждения Краснодарского края специальной (коррекционной) школы ст-цы Темиргоевской

- программы для специальных (коррекционных) общеобразовательных учреждений VIII вида для 0 – 4 классов под редакцией кандидата педагогических наук, профессора И.М. Бгажноковой. Москва «Просвещение», 2013г.

- методических рекомендаций 1 класс Речевая практика: Учебное пособие для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы/ С.В. Комаровой, Москва «Просвещение», 2018

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Программа учебного курса «Речевая практика» составлена на основе Примерной адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с лёгкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 1), соответствует Федеральному государственному образовательному стандарту образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) и реализует авторскую программу под редакцией И.М. Бгажноковой.

Рабочая программа по учебному предмету «Речевая практика» составлена в соответствии с требованиями государственного образовательного стандарта начального общего образования и на основании следующих нормативно-правовых документов:

Приказа Министерства образования Российской Федерации от 19 декабря 2014 г. №1599 – «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)»

Примерной адаптированной основной общеобразовательной программы для умственно отсталых детей.

Программа специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида 1-4 классы, под редакцией И.М. Бгажноковой. – М., Просвещение, 2013.

**Основная цель предмета «Речевая практика»** развитие речевого развития умственно отсталых школьников, как средства общения, и включение обучающихся в разнообразные формы коммуникации.

В младших классах изучение всех предметов, входящих в структуру русского языка, призвано решить следующие задачи:

- Уточнение и обогащение представлений об окружающей действительности и овладение на этой основе языковыми средствами (слово, предложение, словосочетание);
- Формирование первоначальными «дограмматическими» понятиями и развитие коммуникативно-речевых навыков;
- Коррекция недостатков речевой и мыслительной деятельности;
- Формирование основ навыка полноценного чтения художественных текстов доступных для понимания по структуре и содержанию;
- Развитие навыков устной коммуникации;
- Формирование положительных нравственных качеств и свойств личности.

Введение в программу коррекционных школ VIII вида предмета «Речевая практика» обусловлено несовершенством речевой практики учащихся, что задерживает развитие их речи как средства общения, затрудняет включение детей в доступные формы взаимодействия в социуме.

В социальном контексте именно речь является средством общения, позволяющим налаживать деловые и межличностные контакты, устанавливать и реализовывать социокультурные связи и отношения с окружающей средой.

Включение в адаптированную основную общеобразовательную программу образования обучающихся с умственной отсталостью предмета «Речевая практика»

заключается в оптимизации овладения языком через организацию общения. Оптимизация обучения языку детей с интеллектуальными нарушениями будет наиболее успешной, если процесс усвоения родного (русского) языка будет включать в себя психологическую и дидактическую основу, реализующую коммуникативный, когнитивный (познавательный) и личностный принципы.

Коммуникативная направленность является основополагающей для освоения любого языка, так как она направлена на другого человека, без этого невозможно само общение. Под общением (коммуникацией) может пониматься простая передача информации, или обмен информацией между людьми. В этой связи одной из центральных задач уроков речевой практики в младших классах является создание педагогическими средствами коммуникативных (речевых) ситуаций, в ходе которых под руководством учителя дети научатся навыкам социального (культурного) общения. Такие ситуации в форме специальных уроков в известной мере являются искусственно созданными, но рассчитывать на то, что умственно неполноценный ребёнок самостоятельно освоит нормы речевого общения, не приходится. Также нельзя полагаться и на семью. Именно поэтому коммуникативный принцип обучения языку — важная составляющая общей системы коррекционной работы в школе.

Когнитивный компонент в реализации курса «Речевая практика» заключается в том, что ребёнок, будучи включённым в коммуникативную ситуацию, инициируется к восприятию обращённой речи, реагированию на её содержание, поиску с помощью учителя или самостоятельно на доступном для него уровне. В связи с тем что темы речевых ситуаций из урока в урок меняются, у ребёнка расширяется словарный запас, формируется структура предложения и его графическое выражение, закрепляются такие фразовые стереотипы, как «спасибо», «доброе утро», «спокойной ночи» и др. В речи появляются личные, указательные, притяжательные местоимения, а также прилагательные и предлоги, т. е. методы развития познавательной и речевой деятельности становятся слитными.

Личностный подход в обучении является главной научной основой отечественной коррекционной педагогики, без его соблюдения невозможно достичь успехов в обучении и воспитании всех категорий детей с нарушениями физического и психического развития. Важнейшим смыслом этого принципа является поступательное развитие ребёнка благодаря коррекционному обучению, присвоение им социального (культурного) опыта, таких знаний и умений, которые ему необходимы для самостоятельной жизнедеятельности. Применительно к детям с интеллектуальными нарушениями, в частности при обучении речи, названный принцип выражается в том, что обучающиеся должны получить возможность общаться с окружающими их людьми, используя для этого речь и языковые средства.

Без практических занятий, игр, упражнений, т. е. без направленного обучения, коммуникативного опыта у детей с интеллектуальными нарушениями спонтанно не

возникает. В этой связи уроки речевой практики носят практический характер, а речевая деятельность выстраивается на тематике, наиболее понятной и доступной младшему школьнику: повседневное общение, игра, игровые воображаемые действия и др.

## ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Учебный курс предмета «Речевая практика» входит в предметную область «Язык и речевая практика» и является частью программы «Русский язык». Введение в программу «Русский язык» раздела «Речевая практика» обусловлено несовершенством речевой практики дошкольников с нарушением интеллекта, что задерживает развитие их речи как средства общения, затрудняет включение детей в разнообразные нормы коммуникации.

Общие задачи курса могут быть сформулированы следующим образом:

- способствовать совершенствованию речевого опыта обучающихся;
- корригировать и обогащать языковую базу устных высказываний детей;
- формировать выразительную сторону речи;
- учить строить устные связные высказывания;
- воспитывать культуру речевого общения.

Для решения этих задач и для организации обучения общению обучающихся с интеллектуальными нарушениями в программе определены темы, на материале которых формируются коммуникативные умения школьников. Содержание программы включает четыре раздела, параллельно реализуемые в каждом классе:

1. Аудирование и понимание речи.
2. Дикция и выразительность речи.
3. Общение и его значение в жизни.
4. Организация речевого общения (базовые формулы речевого общения; примерные темы речевых ситуаций, алгоритм работы над речевой ситуацией).

**«Аудирование и понимание речи».** Его содержание нацелено на развитие у детей способности воспринимать и понимать обращённую к ним речь. Умение слушать является межпредметным умением, уровень сформированности которого определяет эффективность усвоения информации, заложенной в устном высказывании. Развитие этого умения важно для формирования у школьников выразительности речи, внимательного отношения к слову, правильного восприятия и понимания информации по любому учебному предмету.

В содержание работы по развитию навыков аудирования включены также упражнения на слушание и понимание речи. Это важное направление работы, в ходе которого дети учатся вслушиваться в речь, ориентируясь только на её вербальный компонент (исключая мимику и артикуляцию говорящего). Данные упражнения помогут детям лучше понимать речь. Материал, включённый в подраздел

«Аудирование», реализуется на каждом уроке в виде самостоятельных тренировочных упражнений или сопровождает задания других разделов.

Раздел «**Дикция и выразительность речи**» ориентирует учителя на отработку у школьников чёткости произношения, его эмоциональной выразительности. Выбор формы и содержания упражнений определяется темой урока и задачами данного этапа в его структуре.

В процессе обучения дети учатся отчётливо произносить слоги, слова, чистоговорки, стихотворения. Тренируются в практическом различении интонационных средств выразительности — силы голоса, темпа, тона речи, в использовании мимики и жестов в процессе речевого общения, так как невербальные средства, наряду с вербальной выразительностью, играют значимую роль в общении, привлекая внимание собеседника к процессу коммуникации.

«**Общение и его значение в жизни**». Задача курса — организация наблюдений учащихся за речью и речевым общением на уроках и в повседневном обиходе, анализ ситуаций, подчёркивающих важность речи в жизни человека. Реализация содержания данного подраздела осуществляется в ситуативных играх, в выполнении различных практических заданий. В результате ученики осмысливают значимость речи (для понимания друг друга, для передачи информации), преодолевают речевую замкнутость, обогащают свой лексический запас, учатся выражать свои мысли, сообщая о той деятельности, которую они выполняют в данный момент или выполняли ранее.

Раздел «**Организация речевого общения**» определяется как ведущий в развитии собственно устной разговорной речи. В содержание раздела входит перечень базовых формул речевого общения; примерные темы речевых ситуаций, алгоритм работы над речевой ситуацией. Учащиеся под руководством Учителя «проигрывают» обозначенные ситуации, моделируя тем самым различные варианты речевого поведения.

Недостаточность жизненного опыта, бедность и несовершенство речевых умений учащихся определяют необходимость тщательной подготовки к Участию в ролевой игре-ситуации. В процессе подготовки уточняется и обогащается словарь, отрабатываются варианты предложений, а также отдельные фрагменты речи (микротемы) как части целого связного высказывания. Продуцирование учащимися связного высказывания опирается на наглядные средства в виде мелового рисунка на доске, картинно-символического плана к каждому предложению текста, картинного плана к отдельным микротемам и т. д.

В речевом общении формируются и проявляются личностные качества ребёнка: умение правильно оценивать себя в речевой ситуации, уважительно относиться к собеседнику, соблюдать основные требования речевого этикета, что предполагает организацию специальной работы по обогащению речи учащихся словами, оборотами

и другими языковыми и неязыковыми средствами, служащими для выражения благодарности, просьбы, приветствия, помогающими выбрать правильную форму обращения к собеседнику.

Тематичность и ситуативность организации материала ведут к сокращению неорганизованности общения, что особенно значимо для детей с интеллектуальными нарушениями, коммуникативные проявления которых часто имеют беспредметный характер. Коммуникация по своей природе предполагает групповое общение. Вот почему так важно, чтобы вопросы ученику задавал не только учитель, но и товарищи по классу. Отработанные в учебной речевой ситуации словарь, фразы, а в дальнейшем и текст обязательно должны быть перенесены в реальные условия общения, будь то обмен приветствиями, встреча гостей, рассказ знакомым о своих успехах, покупки в магазине, поведение в транспорте и т. д.

Таким образом, направленность уроков речевой практики на формирование коммуникативных умений помогает детям стать более общительными, а главное — более уверенными и адекватными в ситуациях общения со сверстниками и взрослыми.

### МЕСТО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ

Примерный годовой учебный план общего образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями):  
I-IV классы

Предметные области	Классы Учебные предметы	Количество часов в год				Всего
		I	II	III	IV	
<i>Обязательная часть</i>						
1. Язык и речевая практика	1.3.Речевая практика	66	68	68	68	270

На изучение предмета «Речевая практика» в I классе отведено по 2 часа в неделю

### ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

I класс

Предметные результаты обучения	
Достаточный уровень:	Минимальный уровень:
<ul style="list-style-type: none"> <li>— выполнять задания по словесной инструкции;</li> <li>— называть предметы и действия, соотносить их с соответствующими картинками;</li> <li>— внятно выражать просьбы, употреблять вежливые слова;</li> <li>— соблюдать правила речевого</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>— выполнять элементарные задания по словесной инструкции учителя;</li> <li>— называть предметы и соотносить их с соответствующими картинками;</li> <li>— употреблять вежливые слова при обращении к другим людям;</li> <li>— правильно здороваться при встрече и прощаться при расставании;</li> </ul>

<p>этикета при встрече и прощании;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>— уметь сообщить свои имя и фамилию, имена и отчества учителей, воспитателей, имена ближайших родственников, адрес дома;</li> <li>— уметь рассказать, как можно дойти или доехать до школы;</li> <li>— слушать небольшую сказку или рассказ, отвечать на вопросы, опираясь на наглядные средства.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>— знать имя и фамилию, имя и отчество учителя, воспитателя, имена ближайших родственников и товарищей по классу;</li> <li>— слушать небольшую сказку или рассказ, соотносить картинки с их содержанием.</li> </ul>
--	---

### **Личностные результаты**

- самостоятельное перемещение доступными маршрутами в школьном здании (в туалет, в столовую, в кабинеты специалистов, педагогов дополнительного образования и т. д.);
- владение навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия (в рамках предметных результатов 1 -го года обучения — умение доброжелательно вести себя в диалоге, отвечать на вопросы собеседника и т. д. в соответствии с предусмотренными предметными результатами);
- проявление интереса к осмыслению социального окружения, своего места в нём, практическое понимание своих социальных ролей (сын (дочь), воспитанник, ученик, одноклассник и т. д.), отражение в повседневном общении принятия соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;
- положительное отношение к сотрудничеству со взрослыми и сверстниками в ситуациях общения, предусмотренных программой, и повседневном школьном общении;
- проявление доброжелательности, эмоционально-нравственной отзывчивости и взаимопомощи, проявление сопереживания чувствам других людей с использованием полученных на уроках знаний и умений (интонационных, жестово-мимических), использование этикетных речевых оборотов в повседневной жизни;
- положительное отношение к безопасному, здоровому образу жизни, проявление интереса к творческому труду, бережное отношение к материальным ценностям, результатам своего труда и труда окружающих.

## **СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО КУРСА «РЕЧЕВАЯ ПРАКТИКА»**

### **1 класс - (2 часа в неделю)**

#### **Аудирование и понимание речи**

Выполнение двухчленных инструкций по заданию учителя: «Сядь за парту и достань книгу», «Возьми тетради на столе и раздай их», «Возьми вазу и поставь в неё цветы» и т. д.

Слушание, запоминание и отчётливое воспроизведение ряда слоговых комплексов (2—3 слога), близких по звучанию и данных в рифмованной форме: «Жа-жа-жа — есть

иголки у ежа»; «Ша-ша-ша — мама моет малыша»; «Тра-тра-тра — мы проспали до утра»; «Тру-тру-тру — со скамейки пыль сотру».

Выбор из двух близких по содержанию картинок той, которая соответствует услышанному предложению: Шура вытирал пыль — Шура вытирала пыль; Лена поднималась на горку — Лена спускалась с горки.

Слушание сказок и рассказов в устном изложении учителя, выбор обучающимися картинок по мере изложения текста.

### **Дикция и выразительность речи**

Игры и упражнения на подвижность и чёткость движений органов артикуляционного аппарата. Заучивание чистоговорок с голоса учителя, отчётливое и выразительное их произнесение.

Упражнения на развитие речевого дыхания. Пение слоговых цепочек на знакомые мотивы детских песен. Перечисление предметов (2—3) на одном выдохе с указанием на эти предметы. Произнесение небольших стихотворений в сопровождении движений.

Различение громкой и тихой речи в игре, в специально созданной учителем ситуации. Выбор и использование правильной силы голоса в индивидуальных и хоровых упражнениях.

Быстрое и медленное произнесение ряда звуков, слогов и слов. Упражнения в изменении темпа речи в соответствии с заданной ситуацией. Например: бабушка медленно спрашивает: «Ты...куда...идешь...внучка?» Внучка быстро отвечает: «Я бегу к подружке».

Разучивание детских стихотворений, мини-диалогов с последующим их воспроизведением в ролевых играх.

Вопросительная и восклицательная интонация в стихотворениях, разучиваемых с голоса учителя (по подражанию). Практическое использование вопросительной и восклицательной интонации в речевых ситуациях (самостоятельно или с помощью учителя).

Выражение лица: весёлое, сердитое, грустное, удивлённое. Соотнесение соответствующего выражения лица с символическим рисунком. Мимическая реакция на речь учителя, детей, в ситуациях с заданным содержанием.

### **Базовые формулы речевого общения**

*Обращение, привлечение внимания.* «Ты» и «Вы», обращение по имени и отчеству, фамилии, обращение к знакомым взрослым и ровесникам. Ласковые обращения. Грубые и негрубые обращения. Бытовые (неофициальные) обращения к



сверстникам, в семье. Именные, бытовые, ласковые обращения. Функциональные обращения (к продавцу, сотруднику полиции и др.). Специфика половозрастных обращений (дедушка, бабушка, тётенька, девушка, мужчина и др.).

**Знакомство, представление, приветствие.** Формулы «Давай познакомимся», «Меня зовут.», «Меня зовут., а тебя?». Формулы «Это.», «Познакомься, пожалуйста, это.». Ответные реплики на приглашение познакомиться («Очень приятно!», «Рад познакомиться!»).

**Приветствие и прощание.** Употребление различных формул приветствия и прощания в зависимости от адресата (взрослый или сверстник). Формулы «Здравствуй», «Здравствуйте», «До свидания». Развёртывание формул с помощью обращения по имени и отчеству. Жесты приветствия и прощания. Этикетные правила приветствия: замедлить шаг или остановиться, посмотреть в глаза человеку.

Формулы «Доброе утро», «Добрый день», «Добрый вечер», «Спокойной ночи». Неофициальные разговорные формулы: «Привет», «Салют», «Счастливо», «Пока». Грубые (фамильярные) формулы: «Здорово», «Бывай», «Чао» и др. (в зависимости от условий школы). Недопустимость дублирования этикетных формул, использованных невоспитанными взрослыми. Развёртывание формул с помощью обращений.

**Приглашение, предложение.** Правила поведения в гостях.

**Поздравление, пожелание.** Формула «Поздравляю с.», «Поздравляю с праздником.» и их развёртывание с помощью обращения по имени и отчеству.

Пожелания близким и малознакомым людям, сверстникам и старшим. Различия пожеланий в связи с разными праздниками. Формулы «Желаю тебе.», «Желаю Вам.», «Я хочу пожелать.». Неречевые средства: улыбка, взгляд, доброжелательность тона.

**Поздравительные открытки.**

Благодарность. Формулы «Спасибо», «Большое спасибо», «Пожалуйста». Благодарность за поздравления и подарки («Спасибо, (имя)»), благодарность как ответная реакция на выполнение просьбы. Мотивировка благодарности. Формулы «Очень приятно», «Я очень рада» и др. как мотивировка благодарности. Ответные реплики на поздравление, пожелание («Спасибо за поздравление», «Я тоже поздравляю тебя (Вас)». «Спасибо, и тебя (Вас) поздравляю»).

**Замечание, извинение.** Формулы «Извините, пожалуйста» с обращением и без него. Правильная реакция на замечания. Мотивировка извинения («Я нечаянно», «Я не хотел» и др.). Использование форм обращения при извинении. Извинение перед старшим, ровесником. Обращение и мотивировка при извинении.

**Примерные темы речевых ситуаций**

«Я дома»: «Готовимся к празднику», «Новогодние чудеса», «Надо, надо умываться», «Помощники», «Спокойной ночи!», «Доброе утро!», «Весенние праздники».

«Я и мои товарищи»: «Знакомство во дворе», «Теремок», «В магазине игрушек», «Заячья избушка», «Петушок и бобовое зёрнышко».

«Я за порогом дома»: «Давайте познакомимся!», «Знакомство в гостях», «Покупка школьных принадлежностей», «Зимняя прогулка», «День Победы».

## ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ В 1-4 КЛАССАХ

1 класс - (66 часов)

1-я четверть — 9 недель, 18 часов

Номер урока	Тема	Количество часов	Основное содержание уроков и виды работ по теме
1 2 3 4	Давайте знакомиться	4	1. Знакомство, приветствие (беседа, игры «Наши имена», «Приветствие», хоровод). 2. Введение в ситуацию (беседа с привлечением личного опыта, ответы на вопросы на основе иллюстраций, выбор картинки, соответствующей предложению, повторение предложений за учителем, составление предложений, ответы на вопросы). 3. Знакомство с основными правилами поведения в диалоге, при знакомстве: собеседники приветливо смотрят друг на друга, первым представляется старший (тренировочные упражнения в изображении доброжелательного выражения лица с использованием зеркал, игра «Подари улыбку», конструирование диалогов на основе иллюстраций моделирование диалогов учитель — ученик). 4. Закрепление полученных знаний (экскурсии в школьные кабинеты с целью знакомства с учителями, моделирование диалогов, в том числе с использованием игрушек как героев ситуации). 5. Обобщающая беседа
5 6 7 8	Знакомство во дворе	4	1. Введение в ситуацию (беседа с привлечением личного опыта, ответы на вопросы на основе иллюстраций, выбор картинки, соответствующей предложению, повторение предложений за учителем, составление предложений, ответы на вопросы, работа с условно-графическими изображениями).

			<ol style="list-style-type: none"> <li>2. Разучивание чистоговорки.</li> <li>3. Закрепление правил поведения при знакомстве (конструирование диалогов по серии картинок, ролевые игры по теме ситуации, в том числе с использованием игрушек как героев ситуации).</li> <li>4. Составление рассказа по теме ситуации (игра «Дополни предложение»).</li> <li>5. Обобщающая беседа</li> </ol>
9 10 11	«Теремок»	3	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Введение в тему ситуации (работа с иллюстрацией, отгадывание загадки).</li> <li>2. Разучивание чистоговорки.</li> <li>3. Знакомство со сказкой (устное рассказывание учителем с опорой на иллюстрации).</li> <li>4. Закрепление содержания сказки (выборочный пересказ с опорой на иллюстрации (серия картинок, разрезные картинки), драматизация фрагментов сказки, ролевая игра-хоровод по сюжету сказки, коллективное рассказывание сказки, прослушивание сказки в аудиозаписи, просмотр мультипликационного фильма).</li> <li>5. Инсценирование сказки.</li> <li>6. Обобщающая беседа</li> </ol>
12 13 14 15	Знакомство в гостях	4	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Введение в ситуацию (беседа с привлечением личного опыта, ответы на вопросы на основе иллюстраций, составление предложений, работа с условно-графическими изображениями).</li> <li>2. Сообщение правил этикета при знакомстве со взрослым в гостях (рассказ учителя, тренировочные упражнения в использовании этикетных фраз и жестов, конструирование диалогов, моделирование диалогов учитель — ученик, ученик — ученик, проигрывание диалогов с использованием игрушек как героев ситуации).</li> <li>3. Ролевые игры по теме ситуации («Кукла встречает гостей» и др.).</li> <li>4. Коллективное составление рассказа с опорой на иллюстрации и условно-графические схемы предложений.</li> <li>5. Беседа с привлечением личного опыта «Как я ходил в гости».</li> <li>6. Составление рассказов из личного опыта по теме ситуации с опорой на символический план</li> </ol>
16 17 18	«Репка»	3	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Введение в тему ситуации (работа с иллюстрацией, отгадывание загадки).</li> <li>2. Разучивание чистоговорки</li> <li>3. Знакомство со сказкой (устное рассказывание учителем с опорой на иллюстрации).</li> </ol>

4. Закрепление содержания сказки (выборочный пересказ с опорой на иллюстрации (серия картинок, разрезные картинки), драматизация фрагментов сказки, коллективное рассказывание сказки, прослушивание сказки в аудиозаписи, просмотр мультимедийного фильма).
5. Инсценирование сказки.
6. Обобщающая беседа

**2-я четверть — 7 недель, 14 часов**

1 2 3 4	Покупка школьных принадлежностей	4	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Уточнение и обогащение словарного запаса по теме ситуации (называние предметных картинок, подбор прилагательных, составление словосочетаний, предложений, игры «Ещё какой(ая)?», «Подбери пару», «Отгадай мою покупку», работа с условно-графическими изображениями).</li> <li>2. Разучивание чистоговорки.</li> <li>3. Знакомство с правилами поведения в магазине (беседа с элементами рассказа).</li> <li>4. Закрепление полученных знаний (конструирование возможных диалогов в магазине с опорой на иллюстрации, моделирование диалогов).</li> <li>5. Рольевые игры по теме ситуации («Магазин «Школьник»).</li> <li>6. Составление рассказов из личного опыта по теме ситуации с опорой на символический план</li> </ol>
5 6 7 8	В магазине игрушек	4	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Уточнение и обогащение словарного запаса по теме ситуации (составление и называние разрезных картинок, подбор прилагательных, составление словосочетаний, предложений, игры «Ещё какой(ая)?», «Отгадай мою игрушку», работа с условно-графическими изображениями).</li> <li>2. Разучивание стихотворения А. Барто «Я люблю свою лошадку».</li> <li>3. Введение в ситуацию (беседа на основе личного опыта, с опорой на иллюстрации, в том числе дополнение иллюстрации).</li> <li>4. Перенос полученных знаний о правилах поведения в магазине в новую ситуацию (конструирование возможных диалогов в магазине при покупке игрушек с опорой на иллюстрации, моделирование диалогов, проигрывание диалогов).</li> <li>5. Рольевые игры по теме ситуации («Магазин «Игрушки», «Ночью в магазине «Игрушки»).</li> <li>6. Беседа «Моя любимая игрушка» с привлечением личного опыта обучающихся.</li> </ol>

			7. Составление рассказов из личного опыта по теме ситуации с опорой на символический план
9 10 11	Готовимся к празднику	3	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Введение в ситуацию (беседа, рассказ учителя с опорой на иллюстрацию).</li> <li>2. Перенос полученных знаний о правилах поведения при знакомстве в условия новой ситуации: проигрывание ситуации знакомства с Дедом Морозом.</li> <li>3. Составление приглашений на новогодний праздник. Моделирование возможных диалогов при приглашении на праздник.</li> <li>4. Разучивание стихотворений новогодней тематики.</li> <li>5. Слушание и разучивание песенки «В лесу родилась ёлочка..» (сл. Р. Кудашовой, муз. Л. Бекмаиа), пение слоговых цепочек на мотив песенки.</li> <li>6. Беседа с привлечением личного опыта «Что я подарю на новогодний праздник?»</li> </ol>
12 13 14	Новогодние чудеса	3	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Введение в ситуацию (беседа с опорой на иллюстрацию, дополнение деталей ситуации по вопросам учителя, выбор предложения, наиболее подходящего к содержанию картинки, из двух произнесенных учителем).</li> <li>2. Перенос полученных знаний о правилах поведения при знакомстве в условия новой ситуации: проигрывание ситуации знакомства на карнавале.</li> <li>3. Разучивание чистоговорки.</li> <li>4. Составление новогодних поздравлений. Тренировочные упражнения в произнесении поздравлений с торжественной интонацией.</li> <li>5. Конструирование диалогов поздравления и ответной реплики, моделирование и проигрывание диалогов.</li> <li>6. Беседа с привлечением личного опыта «Что мне запомнилось на новогоднем празднике?».</li> <li>7. Составление рассказа по теме ситуации (составление предложений о новогоднем празднике с последующим использованием для коллективного рассказа)</li> </ol>
<b>3-я четверть — 9 недель, 18 часов</b>			
1 2	Зимняя прогулка	4	1. Введение в тему (беседа, называние предметных картинок с изображениями зимней одежды и

			<p>обуви).</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>2. Разучивание чистоговорки.</li> <li>3. Введение в ситуацию: просьба о помощи (беседа по сюжетной картинке).</li> <li>4. Конструирование в диалоге возможных реплик, содержащих просьбу.</li> <li>5. Тренировочные упражнения в произнесении просьб с соответствующей интонацией.</li> <li>6. Моделирование диалогов обращения за помощью при сборах на прогулку.</li> <li>7. Ролевые игры по теме («Кукла одевается на прогулку» и др.).</li> <li>8. Составление рассказа по теме (с опорой на сюжетную картинку, серию картинок или символический план)</li> </ol>
5 6 7	«Надо, надо умыться.»	3	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Введение в тему (беседа с опорой на сюжетную картинку).</li> <li>2. Знакомство со стихотворением К. Чуковского «Мойдодыр». Работа с серией картинок к стихотворению. Разучивание фрагментов стихотворения.</li> <li>3. Составление предложений по теме ситуации (просьба в утвердительной и вопросительной формах).</li> <li>4. Конструирование возможных диалогов, содержащих просьбу.</li> <li>5. Моделирование диалогов.</li> <li>6. Ролевые игры по теме с использованием игрушек как героев ситуации.</li> <li>7. Коллективное составление рассказа по теме «Утро школьника» (игра «Кто знает, пусть продолжит»)</li> </ol>
8 9 10 11	Помощники	4	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Введение в тему (беседа с опорой на сюжетную картинку).</li> <li>2. Знакомство со стихотворением А. Барто «Помощница». Работа с серией картинок к стихотворению. Разучивание стихотворения.</li> <li>3. Составление предложений по теме ситуации (просьба, предложение в утвердительной и вопросительной формах).</li> <li>4. Конструирование возможных диалогов, содержащих просьбу и/или распределение обязанностей.</li> <li>5. Моделирование диалогов.</li> <li>6. Ролевые игры по теме («Дежурство в классе» и др.).</li> </ol>

			7. Коллективное составление рассказа по теме «День школьника» (игра «Кто знает, пусть продолжит»)
2 3 4 5	«Петушок и бобовое зёрнышко»	4	1. Введение в тему ситуации (работа с иллюстрацией, отгадывание загадки). 2. Знакомство со сказкой (устное рассказывание учителем с опорой на иллюстрации). 3. Закрепление содержания сказки (выборочный пересказ с опорой на иллюстрации (серия картинок, разрезные картинки), драматизация фрагментов сказки, коллективное рассказывание сказки, прослушивание сказки в аудиозаписи, просмотр мультипликационного фильма). 4. Инсценирование сказки. 5. Обобщающая беседа
16 17 18	Весенние праздники (место уроков по данной теме в последовательности уроков 3-й четверти определяется учителем по календарю, исходя из необходимости и приблизить их к календарным датам 23 февраля и 8 марта)	3	1. Введение в ситуацию (беседа с опорой на иллюстрацию, дополнение деталей ситуации по вопросам учителя, выбор предложения, наиболее подходящего к содержанию картинки, из двух произнесенных учителем). 2. Составление поздравлений. Тренировочные упражнения в произнесении поздравлений с различной интонацией в зависимости от адресата. 3. Конструирование диалогов поздравления и ответной реплики, моделирование и проигрывание диалогов. 4. Создание видеопоздравления
<b>4-я четверть — 8 недель, 16 часов</b>			
1 2 3 4	«Заячья избушка»	4	1. Введение в тему ситуации (работа с иллюстрацией, отгадывание загадки). 2. Знакомство со сказкой (устное рассказывание учителем с опорой на иллюстрации). 3. Закрепление содержания сказки (выборочный пересказ с опорой на иллюстрации (серия картинок, разрезные картинки), драматизация фрагментов сказки, коллективное рассказывание сказки, прослушивание сказки в аудиозаписи, просмотр мультипликационного

			фильма). 4. Инсценирование сказки. 5. Обобщающая беседа
5 6 7 8	«Спокойной ночи!»	4	1. Введение в тему (беседа с опорой на сюжетную картинку, дополнение картинки). 2. Разучивание чистоговорки. 3. Знакомство со сказкой С. Маршака «Сказка о глупом мышонке». Работа с серией картинок к сказке. 4. Знакомство с этикетными формами пожеланий перед сном. Тренировочные упражнения в произнесении пожеланий перед сном спокойным голосом, с ласковой интонацией. 5. Разучивание колыбельной. 6. Моделирование диалогов по теме ситуации. 7. Ролевые игры по теме. 8. Составление рассказов «Как я ложусь спать» (по образцу, данному учителем, с опорой на символический или картинный план)
9 10 11	«Доброе утро!»	3	1. Введение в тему (беседа с опорой на сюжетную картинку, дополнение картинки). 2. Разучивание чистоговорки. 3. Знакомство с этикетными формами утренних приветствий и пожеланий. Тренировочные упражнения в произнесении этикетных форм с различной интонацией: ласково, бодро и т. д. 4. Моделирование диалогов по теме ситуации. 5. Ролевые игры по теме. 6. Беседа на тему «Как начинается твоё утро?». 7. Составление коротких рассказов из личного опыта
12 13 14 15	День Победы (место уроков по данной теме в последовательности уроков 4-й четверти)	4	1. Введение в ситуацию (беседа с опорой на иллюстрацию, дополнение деталей ситуации по вопросам учителя, выбор предложения, наиболее подходящего к содержанию картинки, из двух произнесенных учителем). 2. Составление поздравлений. Тренировочные упражнения в произнесении поздравлений с торжественной интонацией. 3. Конструирование диалогов поздравления и ответной реплики, моделирование и проигрывание диалогов. 4. Создание видеопоздравления
16	Итоговая	1	



## УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И МАТЕРИАЛЬНО – ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

### 1. Учебно-методическое обеспечение:

- Комарова С.В. Первый класс. Примерная рабочая программа для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированную основную общеобразовательную программу образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 1).
- Комарова С.В. «Методические рекомендации к урокам «Речевая практика». Пособие для учителя.
- Комарова С.В. «Речевая практика». Учебник

### 2. Технические средства:

- компьютер, персональный компьютер.

### 3. Учебно-практическое оборудование:

- раздаточный дидактический материал (игрушки, атрибуты для сюжетных игр);
- наборы предметных и сюжетных картинок;
- книги (сказки).

СОГЛАСОВАНО  
Протокол заседания  
методического объединения  
учителей-предметников  
от 18.08. 2018 г. № 1

В.В. Федоренко

СОГЛАСОВАНО  
Заместитель директора по УВР

В.В. Федоренко  
« 18 » 08 2018 г.